

**I.I.S. “Santoni” Pisa - A.S. 2022/2023**  
**Classe I H – operatore sanitario**

**Letteratura Italiana programma effettivamente svolto**

**ANTOLOGIA**

L’architettura del racconto

Fabula e intreccio

I tempi della narrazione

Le sequenze

Lo schema narrativo

Lecture: “La casa di Asterione” di Josè Luis Borges, “I vestiti nuovi dell’imperatore”

Di “Occhi non soltanto per vedere” di Isaac Asimov

Raccontare una storia: la voce e lo sguardo

La voce: l’autore e il narratore

Lo sguardo: il punto di vista

Lecture: “Davide Copperfield” di Charles Dickens

Gi attori della narrazione: i personaggi

Il sistema dei personaggi

La presentazione del personaggio

La caratterizzazione dei personaggi

Personaggi prevedibili e imprevedibili

Parole e pensieri

Lecture: “Il capitano Achab sul cassero” di Herman Melville, “Il sonno di Albertine” di Marcel Proust, “IL compagno” di Elsa Morante

I tempi e i luoghi

I tempi della storia: epoca, distanza e durata

I luoghi della storia

Lecture: “L’entrata in guerra” di Italo Calvino

Lo stile

IL lessico

Le figure retoriche principali: metafora, similitudine e anafora

La sintassi

La punteggiatura

Lecture: “Il lungo viaggio” di Leonardo Scascia

## **GRAMMATICA**

Capire e usare le parole

Il lessico e i significati delle parole

La formazione delle parole

Conoscere l’ortografia e la morfologia

Suoni e lettere dell’italiano

I verbi

Gli articoli

I nomi

Gli aggettivi qualificativi

I pronomi e gli aggettivi pronominali

Gli avverbi

Le proposizioni

Le congiunzioni

Le interiezioni e le onomatopee

Conoscere e usare la sintassi

Soggetto e predicato

Attributo e apposizione

Complementi diretti

I principali complementi indiretti

Pisa 10 giugno 2023

Le/gli Alunne/i

Il docente

Stefano Caciagli

